



SOLARIZE

NACHTWERK (1991-1998)

CD / LP / Digital

Veröffentlichung: 11. Januar 2019



Seit 1981 entwickeln Wilfried Franzen und Thomas Grötz eine experimentelle Popmusik, die zwischen Songstrukturen, Geräuschhaftigkeit und psychedelischer Trance changiert. Instrumentales Fundament ihrer Kompositionen sind Bass und Keyboard, die das Duo in seinen Eigenproduktionen um Gitarren, Violine, Klavier, elektronische Perkussion, Samples und anderes erweitert. »Nachtwerk« ist nach privaten Kassetten- und CD-Produktionen die erste offizielle Veröffentlichung von SOLARIZE, die ausgewählte Titel der Jahre 1991 bis 1998 präsentiert.

Nach individuellen Anfängen begannen die beiden Schulfreunde ihre musikalische Zusammenarbeit im emsländischen Papenburg. Als Katalysator diente eine mit Punk bzw. Postpunk verbundene Selbstermächtigung, die SOLARIZE darin bestärkte, ihren eigenen musikalischen Kosmos zu entwickeln. »Wir strebten kein festes stilistisches Konzept an. Gelegentlich benutzten wir verschiedene Genres und Musikströmungen als Anregung, woraus aber etwas zustande kam, was man nicht so einfach als New Wave, Trance, Intelligent Dance Music, Krautrock und so weiter identifizieren kann«.

Eine wichtige Rolle spielt die Besonderheit, sich der Musik aus einer anderen Perspektive zu nähern, etwa aus dem Blickwinkel der bildenden Kunst. Das ergibt sich fast zwangsläufig, da Thomas Grötz und Wilfried Franzen sich parallel zum Musik-Machen auch als bildende Künstler und/oder Kunstwissenschaftler betätigen und artikulieren.

Ihre aus Klang hergestellten Gebilde entwickelten sich in mehrtägigen gemeinsamen Klausuren, um sie dann gegebenenfalls nie wieder zu spielen. »Als Instrumente diente uns alles, was wir in die Finger bekamen, egal ob wir sie nun beherrschten, oder nicht – Hauptsache es entsprach unseren musikalischen Vorstellungen, deren Ergebnisse wir zunächst mit einfachen Kassettenrekorden und später mit 4-Spur-Geräten festhielten«. So entstanden in einem Zeitraum von fast 20 Jahren mehr als 250 Titel.

»Nachtwerk« versammelt all das, was die stilistisch nicht festgelegte, aber zugleich konsequente Herangehensweise von SOLARIZE ausmacht: sonnig-strahlende Melodien, knarzige Geigen- und E-Bow-Ausflüge, bierernst ausgetüftelte Kompositionen, polyrhythmisch-dichte Ambient-Landschaften, Teelöffel-Samples mit Interview-Ausschnitten und dramatische Klavier-Exkurse.

Tracklisting

1. Das Sein überlagert
2. Mater
3. Widmung
4. Nicht mehr nicht
5. Solarize
6. Bierfiedler
7. Lauter leise Kaiser
8. Escape
9. Tag der Müdigkeit
10. Sojourner



BB311

CD 167482 / 4015698021851
LP 167481 / 4015698021882

Promotion

Bureau B/Steffi Hegenberg
+49(0)40-881666-64
steffi@bureau-b.com
www.bureau-b.com